

NOTÍCIAS

2017-08-24

CEM ANOS DEPOIS, PALÁCIO BALDAYA VOLTA A ABRIR AS SUAS PORTAS AO PÚBLICO

2017-08-24

FEIRA DO LIVRO DO PORTO COM DEBATES, TEATRO E MÚSICA NA PROGRAMAÇÃO

2017-08-23

REVELADA A PROGRAMAÇÃO COMPLETA DA 11.ª EDIÇÃO DO MOTELX

2017-08-23

38 FILMES SELECIONADOS NA 2.ª EDIÇÃO DO ARROIOS FILM FESTIVAL

2017-08-22

HARU ISHII EXPÕE NO MUSEU NACIONAL DO AZULEJO A PARTIR DE SETEMBRO

2017-08-22

COMEÇA HOJE O FESTIVAL FUSO - ANUAL DE VÍDEO ARTE INTERNACIONAL DE LISBOA 2017

2017-08-21

PROGRAMA 365 ALGARVE TERÁ 525 INICIATIVAS CULTURAIS FORA DO VERÃO

2017-08-21

MALA VOADORA TRABALHA COM PABLO GISBERT

2017-08-18

EXPOSIÇÃO INÉDITA JUNTA OBRAS DE 12 CERAMISTAS NAS CALDAS DA RAINHA

2017-08-18

MOSTRA DE CINEMA DOCUMENTAL DOC'S KINGDOM ANUNCIA LISTA DE CONVIDADOS

2017-08-17

FESTIVAL DE VENEZA ESTREIA COUSIN, COUSINE FILME INÉDITO DE JEAN ROUCH

2017-08-17

HÁ UM ATLAS PARA DESCOBRIR AS PAISAGENS PORTUGUESAS QUE VÊM NOS LIVROS

2017-08-16

MAIS PORTUGUESES NOS MUSEUS, MONUMENTOS E PALÁCIOS

2017-08-16

MAIS UM VERÃO COM INGMAR BERGMAN NO ESPAÇO NIMAS

2017-08-14

DESENHOS DE GIACOMETTI ENCONTRADOS NO ESPÓLIO DE UMA ANTIQUÁRIA DE LONDRES

ARQUIVO:

share |

MARTINE PISANI, DRUMMING GP E MIGUEL PEREIRA NO 13.º CIRCULAR FESTIVAL DE ARTES

2017-08-01

O Circular Festival de Artes Performativas está de volta em 2017 de 22 a 30 de Setembro para a sua 13.ª edição. Ao longo de oito dias, a dança contemporânea, a música, o teatro e a performance são os protagonistas do Festival que vai passar por vários palcos da cidade de Vila do Conde e pelo espaço da Mala Voadora, no Porto.

Em estreia nacional, o Circular traz a Portugal "UNDATED" (30 Setembro, 21h30, Teatro Municipal de Vila do Conde), o mais recente trabalho de Martine Pisani, uma das coreógrafas de maior destaque da dança francesa que regressa ao Circular depois de ter levado "Contrebande" a Vila do Conde em 2005.

Para esta nova criação, Martine Pisani encena uma obra poética de revisitação do seu trabalho coreográfico juntando em palco dez coreógrafos e intérpretes com quem trabalhou ao longo do seu percurso coreográfico. São eles: Hermann Heisig, Christophe Ives, Theo Kooijman, Eduard Mont de Palol, Élise Olhandéguy, Laurent Pichaud, Tania Pieri, Ludovic Rivière, Lola Rubio e Jean-Baptiste Veyret-Logerias. Estreado a 17 de Julho último no festival Uzès Danse, em França, o espectáculo marcará o encerramento da 13.ª edição do Circular.

O Drumming Grupo de Percussão vai protagonizar também um regresso ao Circular com um projecto, em estreia absoluta, dedicado a repertório do compositor Jorge Peixinho. Figura proeminente da música contemporânea portuguesa da segunda metade do século XX, Jorge Peixinho estabeleceu com Vila do Conde uma regular actividade profissional como pedagogo convidado dos Cursos de Aperfeiçoamento Musical de Vila do Conde, organizados pela Academia de Música S. Pio X, actualmente Conservatório de Música de Vila do Conde. O projecto inclui a estreia absoluta de uma obra encomendada pelo festival a Eduardo Luis Patriarca, compositor que reside em Vila do Conde, e que recebeu formação de Jorge Peixinho. Data e local do concerto a confirmar brevemente.

Na abertura do Festival (22 de Setembro, 21h30, Teatro Municipal de Vila do Conde), em Vila do Conde, o coreógrafo Miguel Pereira apresenta a sua mais recente criação "Peça Para Negócio" que questiona os papéis definidos para o espectador e para o artista, desafiando a relação aparentemente estática entre quem faz e quem assiste. Este solo contou com uma residência artística realizada em Vila do Conde em 2016 e tem a colaboração dramaturgica de Joclécio Azevedo (artista residente da Circular).

Ana Pi, Joclécio Azevedo, Teresa Silva & Filipe Pereira, Bruno Senune, Maria Duarte, João Rodrigues e Sílvia Figueiredo são outros nomes da edição 2017 do Circular.

O programa completo do 13º Circular Festival, que conta com direcção artística de Paulo Vasques e Dina Magalhães, será anunciado no início de setembro.

A Circular - Associação Cultural conta com o Alto Patrocínio da Câmara Municipal de Vila do Conde e é uma Estrutura Financiada pela República Portuguesa - Cultura, Direcção-Geral das Artes (DGArtes)

Mais informações em www.circularfestival.com.

Fonte: Circular Festival de Artes Performativas



Links



Artangel

MNCARS

**Ernesto
de Sousa**

ernestodesousa.com

*dg*ARTES
DIREÇÃO GERAL
DAS ARTES